

Nurodymai svarstyti komitetuose

Savivaldybės ir bendruomenės plėtojimo	Miesto plėtros, investicijų ir turizmo	Socialinių, sveikatos ir šeimų reikalų
✓	✓	✓
Biudžeto ir finansų	Miesto ūkio	Švietimo ir sporto
✓	✓	✓
		Kultūros ir meno
		✓

2013-08-13 Om. TR-537

Tarybos sekretorius.....

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBA

2013.08.13

## SPRENDIMAS

## DĖL KAUNO KAMERINIO TEATRO NUOSTATŲ PATVIRTINIMO

2013 m.

d. Nr. T-

Kaunas

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos civilinio kodekso (Žin., 2000, Nr. 74-2262; 2009, Nr. 159-7202) 2.47 straipsniu, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu (Žin., 2004, Nr. 96-3523), Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu (Žin., 1994, Nr. 55-1049; 2008, Nr. 113-420; 2010, Nr. 25-1177, Nr. 84-4406, Nr. 86-4525; 2011, Nr. 52-2504, Nr. 155-7354; 2012, Nr. 136-6958, Nr. 154-7935) 6 straipsnio 13 punktu, 16 straipsnio 4 dalimi ir 18 straipsnio 1 dalimi, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu (Žin., 1995, Nr. 104-2322; 2010, Nr. 15-699) 4 straipsnio 3 dalies 1 punktu ir 6 straipsniu, Kauno miesto savivaldybės taryba n u s p r e n d ž i a:

1. Patvirtinti Kauno kamerinio teatro nuostatus (pridedama).
2. Įgalinti Kauno kamerinio teatro direktorių Egidijų Tamošiūną pasirašyti Kauno kamerinio teatro nuostatus.
3. Įpareigoti Kauno kamerinio teatro direktorių Egidijų Tamošiūną teisės aktu nustatyta tvarka įregistruoti Kauno kamerinio teatro nuostatus Juridinių asmenų registre.
4. Pripažinti netekusiu galios Kauno miesto savivaldybės tarybos 2005 m. gegužės 26 d. sprendimą Nr. T-297 „Dėl Kauno kamerinio teatro nuostatų patvirtinimo“.
5. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymu (Žin., 1999, Nr. 13-308; 2000, Nr. 85-2566) arba Lietuvos Respublikos civilinio proceso kodekso (Žin., 2002, Nr. 36-1340) nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Andrius Kupčinskas

Kauno miesto savivaldybės  
administracijos direktoriaus pavaduotojas

Remigijus Skilandis

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų  
valdybos direktorius

Virginijus Mažeika

2013.08.12.....  
Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Teisės skyriaus vedėjo pavaduotoja

Indrė Brazė 1.08.2013

Kauno miesto savivaldybės  
administracijos direktoriaus pavaduotoja

Inga Vaičiškaitė

2013.08.13

Turizmo plėtros poskyrio vedėja

paradojauči Skyriaus vedėja

INGA PAŽERSKAITĖ T. B. 2013-08-08

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Dokumentų valdymo skyriaus  
vynausioji specialistėD. Pajauskaitė  
Dalia Vaplauskienė  
2013-08-08Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Teisės skyriaus vyriausioji specialistė

Vida Ambrizaitė-Bartninkienė

2013.08.09

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2013 m.

d.

sprendimu Nr. T-

## **KAUNO KAMERINIO TEATRO NUOSTATAI**

### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Kauno kamerinio teatro (toliau – Teatras) nuostatai reglamentuoja Teatro teisinę formą, priklausomybę, savininką, savininko teises ir pareigas įgyvendinančią instituciją, veiklos pobūdį ir tikslus, Teatro teises ir pareigas, veiklos organizavimą, valdymą ir finansinę veiklą, reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo tvarką.

2. Kauno kamerinis teatras (toliau – Teatras) yra biudžetinė įstaiga, organizuojanti profesionalaus scenos meno (spektaklių ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir jų viešą atlikimą. Pagal scenos meno rūšis Teatras yra dramos teatras.

3. Teatras įsteigtas Kauno miesto tarybos 2000 m. birželio 22 d. sprendimu Nr. 80 „Dėl Kauno jaunimo kamerinio teatro įsteigimo“. Teatro pavadinimas pakeistas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2005 m. kovo 24 d. sprendimu Nr. T-183 „Dėl Kauno jaunimo kamerinio teatro pavadinimo pakeitimo“.

4. Teatro savininkė (steigėja) – Kauno miesto savivaldybė (toliau – savininkas).

5. Teatro savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Kauno miesto savivaldybės taryba (toliau – Taryba). Jos kompetenciją nustato Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymas.

6. Teatras yra viešasis juridinis asmuo, turintis nuostatus, antspaudą su savo pavadinimu, sąskaitų banke.

7. Teatro vieši pranešimai skelbiami Teatro interneto svetainėje. Pagal informacijos turinį vieši pranešimai taip pat gali būti skelbiami teisės aktų nustatyta tvarka pasirinktame leidinyje.

8. Teatro veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu, kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, kitais teisės aktais ir šiais nuostatais.

9. Teatro buveinė – Kęstučio g. 74A, LT-44297 Kaunas, Lietuvos Respublika.

### **II. TEATRO VEIKLOS TIKSLAI IR FUNKCIJOS**

10. Teatro veiklos tikslai:

10.1. puoselėti, kurti ir plėtoti profesionalaus dramos teatro tradicijas, pristatyti visuomenei šiuolaikinio dramos teatro tendencijas ir kryptis, kūrybiškai perteikti pasaulio scenos meno kultūros vertybes;

10.2. sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos ir pasaulio meno kūrėjams, kūrybiniam darbuotojams, atlikėjams dalyvauti Teatro kūrybinėje veikloje;

10.3. dalyvauti kuriant šalies scenos meno įvaizdį, pristatant užsienio šalyse nacionalinį scenos meną;

10.4. ugdyti ir tenkinti visuomenės poreikį profesionaliam dramos teatro menui.

11. Teatras, įgyvendindamas tikslus, atlieka šias funkcijas:

11.1. kuria ir viešai rodo spektaklius, atlieka kitas literatūros, meno programas;

11.2. organizuoja užsienio scenos meno pristatymą visuomenei, įvairius meno ir kultūros renginius (koncertus, festivalius, konkursus, įvairių meno sričių programas, projektus ir kt.);

11.3. rengia ir vykdo edukacines programas;

11.4. rengia gastroles šalyje ir užsienyje pagal Tarybos nustatytą gastrolių organizavimo tvarką;

11.5. dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose ir programose, pristatydamas šalies teatro meną;

11.6. atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

### III. TEATRO TEISĖS IR PAREIGOS

12. Teatras turi teisę:

12.1. pasirinkti kūrybos kryptį, kūrybinius darbuotojus, atlikėjus, autorius ir repertuarą, atitinkantį jo tikslus;

12.2. teikti nemokamas ir mokamas paslaugas, kurių sąrašą ir mokesčio dydį nustato savininkas;

12.3. įsigyti ilgalaikį ir trumpalaikį turtą, sudaryti sutartis, priimti įsipareigojimus;

12.4. teisės aktų nustatyta tvarka ir sąlygomis valdyti, naudoti valstybės ar savininko patikėjimo teise perduotą turtą ir juo disponuoti savininko nustatyta tvarka;

12.5. plėtoti kūrybinius ryšius su Lietuvos ir užsienio valstybių partneriais;

12.6. leisti ir platinti informacinius leidinius, susijusius su Teatro veikla;

12.7. teisės aktų nustatyta tvarka įsigyti autorių turtines teises į kūrinius, užsakyti kūrinius ir juos viešai atlikti;

12.8. sudaryti ekspertų komisijas Teatros kūrybinės ir ūkinės veiklos klausimams nagrinėti;

12.9. gauti paramą Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymo nustatyta tvarka.

13. Teatras, įgyvendindamas savo tikslus, privalo:

- 13.1. vykdyti šiuose nuostatuose nurodytą veiklą;
- 13.2. informuoti visuomenę apie viešai atliekamus spektaklius ar meno programas teisės aktų nustatyta tvarka;
- 13.3. teisės aktų nustatyta tvarka teikti Juridinių asmenų registro tvarkytojui duomenis apie šio registro objektus;
- 13.4. vykdyti įsipareigojimus pagal sudarytas sutartis;
- 13.5. atsiskaityti už prekes, atliktus darbus ir suteiktas paslaugas bet kuria sutarta forma, neprieštaraujančia Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams;
- 13.6. atestuoti kūrybinius darbuotojus Vyriausybės įgaliotos institucijos patvirtintų atestavimo nuostatų nustatyta tvarka;
- 13.7. teikti Tarybai ir kitoms įstatymuose nurodytoms institucijoms savo veiklos ataskaitas ir finansines ataskaitas;
- 13.8. teikti Tarybai tvirtinti Teatro perspektyvines ir sezonines kūrybinės veiklos programas;
- 13.9. garantuoti Teatro finansinių ir statistinių ataskaitų teisingumą;
- 13.10. vadovaudamasis Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymu ir kitais teisės aktais organizuoti viešuosius pirkimus su Teatro veikla susijusioms prekėms, paslaugoms ir priemonėms įsigyti;
- 13.11. naudoti iš savininko biudžeto gaunamas lėšas tik šiuose nuostatuose nurodytiems tikslams įgyvendinti;
- 13.12. vadovaudamasis Vyriausybės įgaliotos institucijos patvirtinta tvarka, mokėti kūrybiniams darbuotojams kompensacijas už Teatro kūrybinei veiklai naudojamus asmenine nuosavybės teise jiems priklausančius muzikos instrumentus;
- 13.13. užtikrinti žiūrovų saugumą ir saugias darbuotojų darbo sąlygas.
14. Teatras gali turėti kitų teisės aktų nustatytų teisių ir pareigų.

#### **IV. TEATRO VEIKLOS ORGANIZAVIMAS**

15. Teatru vadovauja Teatro direktorius, kurį konkurso būdu priima į pareigas ir atleidžia iš jų Taryba Lietuvos Respublikos darbo kodekso ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Su Teatro direktoriumi sudaroma terminuota darbo sutartis penkeriems metams.
16. Teatro direktorius:
  - 16.1. vadovauja Teatru ir atsako už jo veiklą;
  - 16.2. tvirtina Teatro organizacinę struktūrą ir pareigybių sąrašą, neviršydamas Tarybos nustatyto didžiausio leistino pareigybių skaičiaus;
  - 16.3. tvirtina Teatro darbo tvarkos taisykles, struktūrinių padalinių nuostatus;
  - 16.4. priima ir atleidžia Teatro darbuotojus, skatina juos ir skiria jiems drausmines nuobaudas;



16.5. tvirtina darbuotojų pareigybių aprašymus, nustato tarnybinius atlyginimus ir priedus;

16.6. garantuoja pagal Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymą teikiamų ataskaitų rinkinių ir statistinių ataskaitų teisingumą;

16.7. užtikrina racionalų ir taupų lėšų ir turto naudojimą, veiksmingą Teatro vidaus kontrolės sistemos sukūrimą, jos veikimą ir tobulinimą;

16.8. užtikrina, kad Teatro finansiniai įsipareigojimai neviršytų jos finansinių galimybių;

16.9. Teatro vardu sudaro arba įgalioja kitus Teatro darbuotojus sudaryti sutartis;

16.10. neviršydamas savo kompetencijos leidžia įsakymus, privalomus visiems Teatro darbuotojams, ir kontroliuoja jų vykdymą;

16.11. teisės aktų nustatyta tvarka atstovauja Teatru visose valstybės ir savivaldybių institucijose ir įstaigose, kitose institucijose;

16.12. teisės aktų nustatyta tvarka teikia Tarybai Teatro sezoninių ir perspektyvinių kūrybinės veiklos programų įgyvendinimo ataskaitas;

16.13. teisės aktų nustatyta tvarka teikia Tarybai tvirtinti sezonines ir perspektyvines kūrybinės veiklos programas;

16.14. vykdo kitas įstatymų ir kitų teisės aktų jam nustatytas funkcijas ir savininko pavedimus.

17. Teatro direktoriaus kompetenciją, funkcijas ir atsakomybę nustato Lietuvos Respublikos įstatymai ir kiti teisės aktai, šie nuostatai ir pareiginiai nuostatai, patvirtinti Tarybos ar jos įgalioto asmens.

## **V. MENO TARYBOS SUDARYMAS, JOS KOMPETENCIJA IR VEIKLA**

18. Teatre ketverių metų laikotarpiui sudaroma meno taryba, kuri yra kolegiali patariamąjo balso teisę turinti institucija. Meno tarybos sudėtį ir darbo reglamentą tvirtina Teatro direktorius.

19. Meno taryba sudaroma iš penkių narių. Po du narius į meno tarybą deleguoja Teatro visuotinis darbuotojų susirinkimas ir Teatro vadovas, vieną narį skiria savininkas. Meno tarybos nariu gali būti skiriamas ir ne Teatro darbuotojas.

20. Meno taryba iš savo narių išsirenka pirmininką. Meno tarybos pirmininkas organizuoja meno tarybos darbą ir atsako už jos veiklą. Meno tarybai negali vadovauti Teatro direktorius.

21. Meno tarybos sekretoriumi skiriamas Teatro darbuotojas. Meno tarybos sekretorius tvarko meno tarybos dokumentus, protokoluoja posėdžius.



22. Meno tarybos sprendimai priimami atviru balsavimu paprasta posėdyje dalyvaujančių narių balsų dauguma ir įforminami posėdžio protokolu, kurį pasirašo meno tarybos pirmininkas ir sekretorius.

23. Meno tarybos posėdis yra teisėtas, jeigu jame dalyvauja ne mažiau kaip 1/2 meno tarybos narių. Meno tarybos posėdžiuose gali dalyvauti kiti asmenys, jei svarstomu klausimu meno taryba pripažįsta, kad tikslinga išklausti šių asmenų nuomonę ir pasiūlymus.

24. Meno tarybos nutarimas laikomas priimtu, jei už jį balsuoja daugiau kaip pusė posėdyje dalyvaujančių meno tarybos narių. Balsams pasiskirsčius po lygiai, lemia meno tarybos (posėdžio) pirmininko balsas.

25. Jeigu meno tarybos narys atlieka savo pareigas netinkamai arba dėl pateisinamų priežasčių negali tinkamai jų atlikti, jis Teatro direktoriaus sprendimu atšaukiamas arba atsistatydina kadencijai nepasibaigus, o į jo vietą Teatro direktoriaus įsakymu skiriamas kitas narys.

26. Jeigu nepasibaigus kadencijai pasikeičia daugiau nei 2/3 meno tarybos narių, tvirtinama nauja meno tarybos sudėtis likusiam kadencijos laikui.

27. Meno tarybos nario kadencijų skaičius neribojamas.

28. Meno taryba svarsto ir teikia išvadas, siūlymus Teatro direktoriui dėl:

28.1. sezoninių ir perspektyvinių kūrybinės veiklos programų ir jų įgyvendinimo rezultatų;

28.2. Teatro gastrolių planų ir repertuaro;

28.3. Teatro kūrybinių darbuotojų atestavimo;

28.4. naujausių pastatymų ir kūrybinei veiklai reikšmingų kitų meno programų, jų meninės kokybės ir priežiūros;

28.5. kitų aktualių kūrybinės, administracinės, ūkinės veiklos klausimų.

## VI. TEATRO TURTAS IR LĖŠOS

29. Savininkui nuosavybės teise priklausanti turtą Teatras patikėjimo teise valdo, naudoja ir disponuoja juo Lietuvos Respublikos teisės aktų ir savininko nustatyta tvarka.

30. Teatro lėšas sudaro:

30.1. savininko biudžeto asignavimai;

30.2. pajamos, gautos už mokamas paslaugas;

30.3. fizinių ir juridinių asmenų parama;

30.4. kitos teisėtai įgytos lėšos.

31. Teatro išlaidas sudaro:

31.1. lėšos, skirtos darbuotojų darbo užmokesčiui ir privalomojo valstybinio socialinio draudimo įmokoms;

31.2. išlaidos, susijusios su Teatro veikla;

31.3. kitos išlaidos.

32. Teatras, sudarydamas ir vykdydamas savo biudžetą, vadovaujasi Lietuvos Respublikos biudžeto sandaros įstatymu ir kitais teisės aktais.

## VII. DARBO SANTYKIAI IR DARBO APMOKĖJIMAS

33. Teatro direktoriaus ir darbuotojų darbo santykius ir darbo apmokėjimą reglamentuoja Lietuvos Respublikos darbo kodeksas, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymas ir kiti teisės aktai.

## VIII. TEATRO FINANSINĖS VEIKLOS KONTROLĖ

34. Teatro vadovas ir vyriausiasis buhalteris atsako už Teatro finansinės veiklos apskaitos tvarkymą, savininko biudžeto asignavimų ir kitų lėšų panaudojimą pagal sąmatas.

35. Teatras teikia finansines ir biudžeto vykdymo ataskaitas teisės aktų nustatyta tvarka.

36. Teatro finansinė veikla kontroliuojama Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

## IX. ĮSTAIGOS SAVININKO TEISĖS IR PAREIGAS ĮGYVENDINANTI INSTITUCIJA

37. Taryba:

37.1. tvirtina Teatro nuostatus;

37.2. priima į pareigas ir iš jų atleidžia Teatro vadovą;

37.3. priima sprendimą dėl Teatro buveinės pakeitimo;

37.4. priima sprendimą dėl Teatro reorganizavimo ar likvidavimo;

37.5. priima sprendimą dėl Teatro filialo steigimo ir jo veiklos nutraukimo;

37.6. skiria ir atleidžia likvidatorių arba sudaro likvidacinę komisiją ir nutraukia jos įgaliojimus;

37.7. sprendžia kitus teisės aktuose ir šiuose nuostatuose jos kompetencijai priskirtus klausimus.

## X. ĮSTAIGOS NUOSTATŲ KEITIMAS

38. Pakeistus Teatro nuostatus tvirtina Taryba.

39. Pakeistus Teatro nuostatus pasirašo Tarybos įgaliotas asmuo. Pakeisti Teatro nuostatai įsigalioja nuo jų įregistravimo Juridinių asmenų registre dienos. Pakeisti nuostatai kartu su teisės aktų nustatytais dokumentais turi būti pateikti Juridinių asmenų registruui teisės aktų nustatyta tvarka.

40. Pakeistus nuostatus pasirašiusių fizinių asmenų parašų tikrumas notaro netvirtinamas.

## XI. ĮSTAIGOS PERTVARKYMAS, REORGANIZAVIMAS IR LIKVIDAVIMAS

41. Teatras reorganizuojamas, likviduojamas ir pertvarkomas Lietuvos Respublikos civilinio kodekso, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

42. Sprendimą dėl Teatro reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo priima Taryba.

43. Teatro vadovas informuoja Lietuvos Respublikos kultūros ministeriją apie būsimą sprendimą reorganizuoti, likviduoti ar pertvarkyti Teatrą ne vėliau kaip prieš 30 dienų.

Kauno kamerinio teatro direktorius

Egidijus Tamošiūnas

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Teisės skyriaus vyriausioji specialistė

Vida Ambrizaitė-Bartninkienė

2015-08-09

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos  
Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus Kultūros  
ir meno poskyrio vyriausioji specialistė

Loreta Kalvėnienė

2015-08-08

Turizmo plėtros poskyrio vedėja  
paraduoiputi skyriaus vedėja  
INGA PAZERECKAITĖ  
2015-08-08

Kauno miesto savivaldybės administracijos  
Dokumentų valdymo skyriaus  
vyriausioji specialistė

Dalia Paplauskienė

2015-08-08





**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS  
ŠVIETIMO, KULTŪROS IR TURIZMO PLĖTROS REIKALŲ VALDYBOS  
KULTŪROS IR TURIZMO PLĖTROS SKYRIUS**

Biudžetinė įstaiga. Laisvės al. 96, 44251 Kaunas, tel. (8 37) 42 40 58, faks. (8 37) 42 40 58,  
el. p. kulturos.turizmo.pletros.skyrius@kaunas.lt, http://www.kaunas.lt  
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188764867

Kauno miesto savivaldybės tarybai

**AIŠKINAMASIS RAŠTAS  
DĖL KAUNO KAMERINIO TEATRO NUOSTATŲ PATVIRTINIMO**

2013 m. rugpjūčio 8 d. Nr. 69-4- 309

Projekto tikslas – patvirtinti Kauno kamerinio teatro nuostatus.

Kultūros ir turizmo plėtros skyrius, vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu, parengė Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimo projektą „Dėl Kauno kamerinio teatro nuostatų patvirtinimo“.

Šiuo metu galioja Kauno kamerinio teatro nuostatai, patvirtinti Kauno miesto savivaldybės tarybos 2005 m. gegužės 26 d. sprendimu Nr. T-297 „Dėl Kauno kamerinio teatro nuostatų patvirtinimo“. Pasikeitus teisės aktams, reglamentuojantiems Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą, reikalinga patvirtinti naujus Kauno kamerinio teatro nuostatus.

Priėmus teikiamą sprendimo projektą bus patvirtinti nauji Kauno kamerinio teatro nuostatai, atitinkantys teisės aktų reikalavimus.

Priėmus teikiamo sprendimo projektą, neigiamų pasekmių nenumatoma.

Priėmus teikiamą sprendimo projektą netekusiu galios pripažįstamas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2005 m. gegužės 26 d. sprendimas Nr. T-297 „Dėl Kauno kamerinio teatro nuostatų patvirtinimo“. Apie priimtą sprendimą, spaudoje skelbti nereikės. Rengiant sprendimo projektą, neigiamų vertinimų ir išvadų negauta. Projektas antikorupciniu požiūriu nevertintinas.

Projekto rengėjas – Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyrius.

Turizmo plėtros poskyrio vedėja,  
pavaduojanti Skyriaus vedėja

Inga Pažereckaitė

L. Kalvynienė, (837) 42 40 69, el. p. loreta.kalvyniene@kaunas.lt

2013-08-08