

| | | | |
|--|--|--|------------------|
| Savivaldybės ir bendruomenės plėtojimo | Miesto plėtros, investicijų ir turizmo | Socialiniai, sveikatos ir šeimies reikalai | |
| ✓ | ✓ | ✓ | |
| Biudžeto ir finansų | Miesto ūkio | Švietimo ir sporto | Kultūros ir meno |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

2013-04-05 Nr. TR-265

Tarybos sekretorius.....

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBA

2013.04.05

SPRENDIMAS

DĖL KAUNO PANTOMIMOS IR PLASTIKOS TEATRO REORGANIZAVIMO,
PRIJUNGIANT JĮ PRIE KAUNO ŠOKIO TEATRO „AURA“

.....Nr.

Kaunas

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos civilinio kodekso (Žin., 2000, Nr. 74-2262) 2.96 straipsniu, 2.97 straipsnio 3 dalimi, 2.99, 2.101 ir 2.103 straipsniais, Lietuvos Respublikos darbo kodekso (Žin., 2002, Nr. 64-2569; 2005, Nr. 67-2400, Nr. 85-3138; 2009, Nr. 93-3993; 2012, Nr. 135-6859) 120 ir 129 straipsniais, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo (Žin., 1994, Nr. 55-1049; 2008, Nr. 113-4290, Nr. 137-5379; 2009, Nr. 77-3165, Nr. 159-7206; 2010, Nr. 25-1177, Nr. 51-2480, Nr. 84-4406, Nr. 86-4525; 2011, Nr. 52-2504, Nr. 155-7354; 2012, Nr. 136-6958) 6 straipsnio 13 punktu, 16 straipsnio 2 dalies 21 punktu, 3 dalies 1 punktu ir 4 dalimi, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo (Žin., 1995, Nr. 104-2322; 2010, Nr. 15-699) 4 straipsnio 3 dalies 1, 2 ir 4 punktais, 14 straipsniu ir atsižvelgdama į Kauno miesto savivaldybės tarybos 2013 m. vasario 28 d. sprendimą Nr. T-113, Kauno miesto savivaldybės taryba nusprendžia:

1. Reorganizuoti iki 2013 m. rugpjūčio 30 d. Kauno miesto savivaldybės biudžetinę įstaigą Kauno pantomimos ir plastikos teatrą (kodas 135972522), prijungiant ją prie biudžetinės įstaigos Kauno šokio teatro „Aura“ (kodas 188205874).

2. Patvirtinti Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, sąlygų aprašą (pridedama).

3. Patvirtinti Kauno šokio teatro „Aura“ nuostatus (pridedama).

4. Įgalioti Kauno šokio teatro „Aura“ direktorę Birūtą Komskienę pasirašyti šokio teatro „Aura“ nuostatus ir įpareigoti įregistruoti juos Juridinių asmenų registre.

5. Sudaryti šią komisiją Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, sąlygų įgyvendinimui kontroliuoti:

komisijos pirmininkė – Birūta Komskienė, Kauno šokio teatro „Aura“ direktorė;

komisijos pirmininko pavaduotoja – Nomedą Prevelienė, Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus vedėjo pavaduotoja;

Rimantas Gužas, Kauno šokio teatro „Aura“ direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams;

Arūnas Katkauskas, Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorius;

Danutė Mikelaitienė, Kauno šokio teatro „Aura“ buhalterė;

Rasa Rinkevičienė, Kauno miesto savivaldybės administracijos Apskaitos skyriaus Savivaldybės įstaigų finansavimo apskaitos poskyrio vyresnioji specialistė;

Jovita Turūtienė, Kauno pantomimos ir plastikos teatro buhalterė.

6. Patvirtinti Komisijos Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, sąlygų įgyvendinimui kontroliuoti darbo reglamentą (pridedama).

7. Pavesti Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktoriui:

7.1. įspėti Lietuvos Respublikos darbo kodekso nustatyta tvarka Kauno pantomimos ir plastikos teatro darbuotojus apie darbo sąlygų pasikeitimą;

7.2. atlikti teisės aktų nustatyta tvarka viso Kauno pantomimos ir plastikos teatro patikėjimo teise valdomo turto inventorizaciją pagal sprendimo reorganizuoti įstaigą priėmimo dienos būklę, sudaryti šio turto perdavimo ir priėmimo aktą (aktus), pagal kurį (kuriuos) patikėjimo teise valdomas turtas gražinamas savininkui – Kauno miesto savivaldybei.

8. Įgalioti Kauno miesto savivaldybės administracijos Turto skyriaus vedėją Antaną Slušnį pasirašyti 7.2 punkte nurodyto nekilnojamojo turto perdavimo ir priėmimo aktą (aktus).

9. Įgalioti Kauno miesto savivaldybės administracijos Apskaitos skyriaus vedėją Jolitą Malcytę pasirašyti 7.2 punkte nurodyto ilgalaikio ir trumpalaikio materialiojo turto perdavimo ir priėmimo aktą (aktus).

10. Pavesti Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriui Lietuvos Respublikos darbo kodekso nustatyta tvarka įspėti Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorių Arūną Katkauską apie darbo santykių nutraukimą.

11. Atleisti Arūną Katkauską iš Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktoriaus pareigų nuo Kauno pantomimos ir plastikos teatro išregistravimo iš Juridinių asmenų registro dienos ir išmokėti jam įstatymų nustatytas išmokas ir kitas kompensacijas iš Kauno pantomimos ir plastikos teatro sąskaitos.

12. Įgalioti Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorių Dainių Ratkelių pasirašyti nutraukiamą darbo sutartį su Arūnu Katkausku.

13. Pavesti Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus vedėjui Albinui Vilčinskui teisės aktų nustatyta tvarka išregistruoti Kauno pantomimos ir plastikos teatrą iš Juridinių asmenų registro.

14. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo (Žin., 1999, Nr. 13-308; 2000, Nr. 85-2566) ar Lietuvos Respublikos civilinio proceso kodekso (Žin., 2002, Nr. 36-1340) nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Andrius Kupčinskas

Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorius
Kauno miesto savivaldybės administracijos Turto skyriaus vedėjas

D. Ratkelis, Antanas Slušnys
2013-04-03, 2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos Apskaitos skyriaus vedėjas

J. Malcytė
2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus vedėjas

Albinas Vilčinskas
2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos Teisės skyriaus vyresnioji specialistė

Vida Ambrizaitė-Baršninkienė
2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktorius

Virginijus Mažeika
2013-04-03

Indrė Brazė
2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos Dokumentų valdymo skyriaus vyresnioji specialistė

Dalia Kaplauskienė
2013-04-03

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2013 m.

d.

sprendimu Nr. T-

KAUNO PANTOMIMOS IR PLASTIKOS TEATRO REORGANIZAVIMO, PRIJUNGIANT JĮ PRIE KAUNO ŠOKIO TEATRO „AURA“, SĄLYGŲ APRAŠAS

I. INFORMACIJA APIE REORGANIZAVIME DALYVAUJANČIUS JURIDINIUS ASMENIS

1. Reorganizuojamas juridinis asmuo – Kauno pantomimos ir plastikos teatras yra viešasis juridinis asmuo – biudžetinė įstaiga, M. Daukšos g. 34, LT-44186 Kaunas, kodas 135972522, įregistravimo data – 2003 m. vasario 20 d. Kauno pantomimos ir plastikos teatras turi įregistravimo pažymėjimą (Nr. 131029), išduotą 2009 m. sausio 5 d. valstybės įmonės Registrų centro Kauno filialo. Duomenys apie Kauno pantomimos ir plastikos teatrą kaupiami ir saugomi Lietuvos Respublikos juridinių asmenų registre.

2. Dalyvaujantis reorganizavime juridinis asmuo – Kauno šokio teatras „Aura“ yra viešasis juridinis asmuo – biudžetinė įstaiga, M. Daukšos g. 30A, LT-44186 Kaunas, kodas 188205874, įregistravimo data – 1999 m. rugpjūčio 6 d. Kauno šokio teatras „Aura“ turi įregistravimo pažymėjimą (Nr. 048633), išduotą 2004 m. gruodžio 22 d. valstybės įmonės Registrų centro Kauno filialo. Duomenys apie Kauno šokio teatrą „Aura“ kaupiami ir saugomi Lietuvos Respublikos juridinių asmenų registre.

II. REORGANIZAVIMO BŪDAS

3. Kauno pantomimos ir plastikos teatras reorganizuojamas būdu, nurodytu Lietuvos Respublikos civilinio kodekso (Žin., 2000, Nr. 74-2262) 2.97 straipsnio 3 dalyje ir Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo (Žin., 1995, Nr. 104-2322; 2010, Nr. 15-699) 14 straipsnyje. Kauno pantomimos ir plastikos teatras, kuris baigia savo veiklą kaip juridinis asmuo, prijungiamas prie Kauno šokio teatro „Aura“, kuriam pereina visos Kauno pantomimos ir plastikos teatro teisės ir pareigos.

III. REORGANIZAVIMO PAGRINDIMAS

4. Kauno pantomimos ir plastikos teatras reorganizuojamas vadovaujantis Lietuvos Respublikos civilinio kodekso (Žin., 2000, Nr. 74-2262) 2.96 straipsniu, 2.97 straipsnio 3 dalimi, 2.99, 2.101 ir 2.103 straipsniais, Lietuvos Respublikos darbo kodekso (Žin., 2002, Nr. 64-2569; 2005, Nr. 67-2400, Nr. 85-3138; 2009, Nr. 93-3993; 2012, Nr. 135-6859) 120 ir 129 straipsniais, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo (Žin., 1995, Nr. 104-2322; 2010, Nr. 15-699) 4 ir 14 straipsniais, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo (Žin., 1994, Nr. 55-1049; 2008, Nr. 113-4290, Nr. 137-5379; 2009, Nr. 77-3165; 2010, Nr. 25-1177, Nr. 51-2480, Nr. 86-4525; 2011, Nr. 52-2504, Nr. 155-7354; 2012, Nr. 136-6958) 6 straipsnio 13 punktu ir 16 straipsnio 2 dalies 21 punktu ir atsižvelgiant į Kauno miesto savivaldybės tarybos 2013 m. vasario 28 d. sprendimą Nr. T-113 „Dėl Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“.

5. Pagrindinis reorganizavimo tikslas – optimizuoti biudžetinių kultūros įstaigų tinklą, mažinti valdymo išlaidas, racionaliau ir veiksmingiau naudoti materialiuosius ir finansinius išteklius.

6. Prijungus Kauno pantomimos ir plastikos teatrą, Kauno šokio teatras „Aura“ veiklą vykdys pastate, M. Daukšos g. 30A, Kaune.

7. Kauno miesto savivaldybės taryba 2013 m. vasario 28 d. sprendimu Nr. T-113 pritarė Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimui, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“.

8. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 2.103 straipsniu, Kauno pantomimos ir plastikos teatras reorganizuojamas supaprastinta tvarka.

IV. REORGANIZAVIME DALYVAUJANČIŲ JURIDINIŲ ASMENŲ IR TĘSIANČIO VEIKLĄ PO REORGANIZAVIMO JURIDINIO ASMENS DALYVIS

9. Kauno pantomimos ir plastikos teatras reorganizuojamas Kauno miesto savivaldybės, kuri yra vienintelė reorganizuojamo juridinio asmens ir dalyvaujančio reorganizavime juridinio asmens steigėja ir dalyvė, tarybos sprendimu. Po reorganizavimo veiklą tęsiančios biudžetinės įstaigos Kauno šokio teatro „Aura“ savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija yra Kauno miesto savivaldybės taryba.

10. Kauno pantomimos ir plastikos teatras reorganizuojamas iki 2013 m. rugpjūčio 30 dienos.

V. JURIDINIO ASMENS PASIBAIGIMO MOMENTAS, TEISIŲ IR PAREIGŲ PERĖMIMAS

11. Kauno pantomimos ir plastikos teatras baigia veiklą kaip juridinis asmuo nuo jo išregistravimo iš Juridinių asmenų registro dienos. Jo teisės ir pareigos (įskaitant nesumokėtas į Valstybinio socialinio draudimo fondo biudžetą, taip pat mokesčių administravimo pareigūnų ir kitų valstybės institucijų apskaičiuotas sumas, tarp jų baudas ir delspinigius, apskaičiuotus išregistravus Kauno pantomimos ir plastikos teatrą) perduodamos Kauno šokio teatro „Aura“ nuo turto ir dokumentų perdavimo ir priėmimo akto pasirašymo dienos.

12. Kauno pantomimos ir plastikos teatro turto ir dokumentų perdavimo aktus pasirašo Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorius ir pateikia juos Kauno miesto savivaldybės administracijos Apskaitos ir Turto skyriams.

13. Kauno pantomimos ir plastikos teatro darbuotojų darbo santykiai, jei darbuotojai sutinka dirbti pakeistomis darbo sutarties sąlygomis, tęsiasi Kauno šokio teatre „Aura“. Jei darbuotojai nesutinka dirbti Kauno šokio teatre „Aura“, darbo sutartis nutraukiamos Lietuvos Respublikos darbo kodekso nustatyta tvarka.

14. Apie reorganizavimo sąlygas paskelbiama viešai ne vėliau kaip prieš 30 dienų iki Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“ sąlygų aprašo patvirtinimo ir pranešama raštu visiems Kauno pantomimos ir plastikos teatro kreditoriams.

15. Reorganizavimo laikotarpiu:

15.1. Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorius neturi teisės be Kauno šokio teatro „Aura“ direktoriaus sutikimo sudaryti naujų darbo ir kitų sutarčių, skolintis pinigų ir prisiimti finansinių įsipareigojimų;

15.2. Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorius ir Kauno šokio teatro „Aura“ direktorius ir administracija privalo užtikrinti nepertraukiamą šių įstaigų darbą.

VI. INVENTORIZACIJOS ATLIKIMO TVARKA

16. Kauno pantomimos ir plastikos teatro turtas inventorizuojamas vadovaujantis Inventorizacijos taisyklėmis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1999 m. birželio 3 d. nutarimu Nr. 719 „Dėl Inventorizacijos taisyklių patvirtinimo“ (Žin., 1999, Nr. 50-1622; 2008, Nr. 49-1822; 2010, Nr. 130-6641), pagal sprendimo reorganizuoti Kauno pantomimos ir plastikos teatrą priėmimo dienos būklę.

VII. FINANSINĖS ATSKAITOMYBĖS KREDITORIAMS PATEIKIMO TVARKA

17. Reorganizuojamos Kauno pantomimos ir plastikos teatro finansinė atskaitomybė sudaroma už laikotarpį nuo 2013 m. sausio 1 d. iki 2013 m. rugpjūčio 30 d.

18. Dėl susipažinimo su Kauno pantomimos ir plastikos teatro praėjusių trejų finansinių metų finansine atskaitomybe galima kreiptis į Kauno pantomimos ir plastikos teatro direktorių.

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos
Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus Kultūros
ir meno poskyrio vyriausioji specialistė
L. Kalvynienė
Loreta Kalvynienė
20.13.03.14.....

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Dokumentų valdymo skyriaus
vyriausioji specialistė
D. Paplauskienė
Dalia Paplauskienė
20.13.03.14.....

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2013 m.

d.

sprendimu Nr. T-

KAUNO ŠOKIO TEATRO „AURA“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kauno šokio teatro „Aura“ (toliau – Teatras) nuostatai reglamentuoja Teatro teisinę formą, priklausomybę, savininką, savininko teises ir pareigas įgyvendinančią instituciją, veiklos pobūdį ir tikslus, Teatro teises ir pareigas, veiklos organizavimą, valdymą ir finansinę veiklą, reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo tvarką.

2. Teatras yra biudžetinė kultūros įstaiga, organizuojanti profesionaliojo scenos meno (spektaklių ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir jų viešą atlikimą. Pagal scenos meno rūšis Teatras yra dramos teatras.

3. Teatras įsteigtas Kauno miesto tarybos 1995 m. kovo 16 d. sprendimu Nr. 36 „Dėl Kauno šokio teatro „Aura“ įsteigimo“.

4. Teatro savininkė (steigėja) – Kauno miesto savivaldybė (toliau – savininkas).

5. Savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Kauno miesto savivaldybės taryba (toliau – Taryba). Jos kompetenciją nustato Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymas.

6. Teatras yra viešasis juridinis asmuo, turintis nuostatus, antspaudą su savo pavadinimu, sąskaitų banke.

7. Teatro pagrindinė veiklos rūšis – teatro spektaklių pastatymai, 92.31.10.

8. Kita Teatro veiklos rūšis – garso įrašų studijų veikla, 92.32.40.

9. Teatro vieši pranešimai skelbiami Teatro interneto svetainėje. Pagal informacijos turinį vieši pranešimai taip pat gali būti skelbiami teisės aktų nustatyta tvarka pasirinktame leidinyje.

10. Teatro veikla grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu, kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, kitais teisės aktais ir šiais nuostatais.

11. Teatro buveinė – M. Daukšos g. 30A, Kaunas.

II. TEATRO VEIKLOS TIKSLAI IR FUNKCIJOS

12. Teatro veiklos tikslai yra šie:

12.1. saugoti, kurti ir plėtoti šiuolaikinio šokio žanro tradicijas, pristatyti visuomenei naujausias šokio tendencijas ir kryptis, kūrybiškai ieškoti naujų judesio meno plėtros skatinimo formų ir perteikti pasaulio scenos meno kultūros vertybes;

12.2. sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos ir pasaulio meno kūrėjams, kūrybiniams darbuotojams, atlikėjams dalyvauti Teatro kūrybinėje veikloje, ugdyti Teatre jaunąją šokėjų kartą;

12.3. dalyvauti kuriant ir populiarinant šalies scenos meno įvaizdį, pristatant Lietuvos moderniojo šokio meną Lietuvoje ir užsienyje;

12.4. ugdyti ir tenkinti visuomenės profesionaliojo šiuolaikinio šokio meno poreikį.

13. Teatras, įgyvendindamas tikslus, atlieka šias funkcijas:

13.1. kuria ir viešai rodo spektaklius ir koncertus, atlieka kitas meno programas, rengia susitikimus su choreografais ir šokėjais;

13.2. organizuoja užsienio scenos meno pristatymą visuomenei, įvairius meno ir kultūros renginius (tarptautinį šiuolaikinio šokio festivalį „Aura“, seminarus, svečių koncertus, kitus nacionalinius ir tarptautinius projektus);

13.3. rengia ir vykdo edukacines programas;

13.4. dalyvauja šalies ir tarptautiniuose renginiuose ir programose;

13.5. atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

III. TEATRO TEISĖS IR PAREIGOS

14. Teatras turi teisę:

14.1. pasirinkti kūrybinės veiklos kryptį, kūrybinius darbuotojus, atlikėjus, autorius ir repertuarą, atitinkantį jos veiklos tikslus;

14.2. teikti nemokamas ir mokamas paslaugas, kurių sąrašą ir mokesčio dydį nustato savininkas;

14.3. įsigyti ilgalaikį ir trumpalaikį turtą, sudaryti sutartis, prisiimti įsipareigojimus;

14.4. teisės aktų nustatyta tvarka ir sąlygomis valdyti, naudoti valstybės ar savininko patikėjimo teise perduotą turtą ir juo disponuoti savininko nustatyta tvarka;

14.5. plėtoti kūrybinius ryšius su Lietuvos ir užsienio valstybių partneriais;

14.6. leisti ir platinti informacinius leidinius, susijusius su Teatro veikla;

14.7. teisės aktų nustatyta tvarka įsigyti autorių turtines teises į kūrinius, užsakyti kūrinius ir juos viešai atlikti;

- 14.8. sudaryti ekspertų komisijas Teatro kūrybinės ir ūkinės veiklos klausimams nagrinėti;
- 14.9. gauti paramą Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymo nustatyta tvarka.
15. Teatras, įgyvendindamas savo tikslus, privalo:
 - 15.1. vykdyti šiuose nuostatuose nurodytą veiklą;
 - 15.2. teisės aktų nustatyta tvarka teikti Juridinių asmenų registro tvarkytojui duomenis apie šio registro objektus;
 - 15.3. vykdyti įsipareigojimus pagal sudarytas sutartis;
 - 15.4. atsiskaityti už prekes, atliktus darbus ir suteiktas paslaugas bet kuria sutarta forma, neprieštaraujančia Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams;
 - 15.5. atestuoti kūrybinius darbuotojus Vyriausybės įgaliotos institucijos patvirtintų atestavimo nuostatų nustatyta tvarka;
 - 15.6. teikti Tarybai ir kitoms įstatymuose nurodytoms institucijoms savo veiklos ataskaitas ir finansines ataskaitas;
 - 15.7. teikti Tarybai tvirtinti Teatro perspektyvines ir sezonines kūrybinės veiklos programas;
 - 15.8. garantuoti Teatro finansinių ir statistinių ataskaitų teisingumą;
 - 15.9. vadovaudamasi Lietuvos Respublikos viešųjų pirkimų įstatymu ir kitais teisės aktais organizuoti viešuosius pirkimus su Teatro veikla susijusioms prekėms, paslaugoms ir priemonėms įsigyti;
 - 15.10. naudoti iš savininko biudžeto gaunamas lėšas tik šiuose nuostatuose nurodytiems tikslams įgyvendinti;
 - 15.11. užtikrinti žiūrovų saugumą ir saugias darbuotojų darbo sąlygas.
16. Teatras gali turėti kitų teisės aktų nustatytų teisių ir pareigų.

IV. TEATRO DARBO ORGANIZAVIMAS

17. Teatrui vadovauja Teatro direktorius. Jį konkurso būdu skiria į pareigas, atleidžia iš jų ir nustato jo atlyginimą Taryba Lietuvos Respublikos darbo kodekso ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka. Darbo sutartį su vadovu pasirašo Tarybos įgaliotas asmuo.
 18. Teatro direktorius:
 - 18.1. organizuoja Teatro darbą;
 - 18.2. vadovauja Teatrui ir atsako už jo veiklą;
 - 18.3. užtikrina, kad Teatro veikloje būtų laikomasi įstatymų, kitų teisės aktų ir šių nuostatų reikalavimų;

- 18.4. tvirtina Teatro organizacinę struktūrą ir pareigybių sąrašą, neviršydamas nustatyto didžiausio leistino pareigybių skaičiaus;
- 18.5. priima į pareigas ir atleidžia iš jų Teatro darbuotojus, juos skatina ir skiria jiems drausmines nuobaudas;
- 18.6. tvirtina darbuotojų pareigybių aprašymus, nustato tarnybinius atlyginimus ir priedus;
- 18.7. tvirtina Teatro darbo tvarkos taisykles, kitus vidaus dokumentus;
- 18.8. garantuoja pagal Lietuvos Respublikos viešojo sektoriaus atskaitomybės įstatymą teikiamų ataskaitų rinkinių ir statistinių ataskaitų teisingumą;
- 18.9. užtikrina racionalų ir taupų lėšų ir turto naudojimą, veiksmingą Teatro vidaus kontrolės sistemos sukūrimą, jos veikimą ir tobulinimą;
- 18.10. užtikrina, kad Teatro finansiniai įsipareigojimai neviršytų jo finansinių galimybių;
- 18.11. Teatro vardu sudaro arba įgalioja kitus Teatro darbuotojus sudaryti sutartis;
- 18.12. neviršydamas savo kompetencijos leidžia įsakymus, privalomus visiems Teatro darbuotojams;
- 18.13. teisės aktų nustatyta tvarka atstovauja Teatru visose valstybės ir savivaldybių institucijose ir įstaigose, kitose institucijose;
- 18.14. vykdo kitas įstatymų ir kitų teisės aktų jam nustatytas funkcijas ir savininko pavedimus.
19. Teatro vadovo kompetenciją, funkcijas ir atsakomybę nustato Lietuvos Respublikos įstatymai ir kiti teisės aktai, šie nuostatai ir pareiginiai nuostatai, patvirtinti Tarybos ar jos įgalioto asmens.

V. MENO TARYBOS SUDARYMAS, JOS KOMPETENCIJA IR VEIKLA

20. Įstaigoje ketverių metų laikotarpiui sudaroma meno taryba, kuri yra kolegiali patariamojo balso teisę turinti institucija. Meno tarybos sudėtį ir darbo reglamentą tvirtina Teatro vadovas.
21. Meno taryba sudaroma iš penkių narių. Po du narius į meno tarybą deleguoja Teatro visuotinis darbuotojų susirinkimas ir Teatro vadovas, vieną narį skiria savininkas. Meno tarybos nariu gali būti skiriamas ir ne Teatro darbuotojas.
22. Meno taryba iš savo narių išsirenka pirmininką. Meno tarybos pirmininkas organizuoja meno tarybos darbą ir atsako už jos veiklą. Meno tarybai negali vadovauti Teatro vadovas.
23. Meno tarybos sekretoriumi skiriamas Teatro darbuotojas. Meno tarybos sekretorius tvarko meno tarybos dokumentus, protokoluoja posėdžius.
24. Meno tarybos sprendimai priimami atviru balsavimu paprasta posėdyje dalyvaujančių narių balsų dauguma ir įforminami posėdžio protokolu, kurį pasirašo meno tarybos pirmininkas ir

sekretorius.

25. Meno tarybos posėdis yra teisėtas, jeigu jame dalyvauja ne mažiau kaip pusė meno tarybos narių. Meno tarybos posėdžiuose gali dalyvauti kiti asmenys, jei svarstomu klausimu meno taryba pripažįsta, kad tikslinga išklausti šių asmenų nuomonę ir pasiūlymus.

26. Meno tarybos nutarimas laikomas priimtu, jei už jį balsuoja daugiau kaip pusė posėdyje dalyvaujančių meno tarybos narių. Balsams pasiskirsčius po lygiai, lemia meno tarybos (posėdžio) pirmininko balsas.

27. Meno tarybos narys, kuris atlieka savo pareigas netinkamai arba dėl pateisinamų priežasčių negali tinkamai jų atlikti, Teatro vadovo sprendimu atšaukiamas arba atsistatydina kadencijai nepasibaigus, o į jo vietą Teatro vadovo įsakymu skiriamas kitas narys.

28. Jeigu nepasibaigus kadencijai pasikeičia daugiau nei 2/3 meno tarybos narių, tvirtinama nauja meno tarybos sudėtis likusiam kadencijos laikui.

29. Meno tarybos nario kadencijų skaičius neribojamas.

30. Meno taryba svarsto ir teikia išvadas, pasiūlymus Teatro vadovui dėl:

30.1. sezoninių ir perspektyvinių kūrybinės veiklos programų ir jų įgyvendinimo rezultatų;

30.2. Teatro gastrolių planų ir repertuaro;

30.3. Teatro kūrybinių darbuotojų atestavimo;

30.4. naujų koncertinių ir kūrybinei veiklai reikšmingų kitų meno programų, jų meninės kokybės ir priežiūros;

30.5. kitų aktualių kūrybinės, administracinės, ūkinės veiklos klausimų.

VI. ĮSTAIGOS TURTAS IR LĖŠOS

31. Savininkui nuosavybės teise priklausantį turtą Teatras patikėjimo teise valdo, naudoja ir disponuoja juo Lietuvos Respublikos teisės aktų ir savininko nustatyta tvarka.

32. Teatro lėšas sudaro:

32.1. savininko biudžeto asignavimai;

32.2. pajamos, gautos už mokamas paslaugas;

32.3. fizinių ir juridinių asmenų parama;

32.4. kitos teisėtai įgytos lėšos.

33. Teatro išlaidas sudaro:

33.1. lėšos, skirtos darbuotojų užmokesčiui ir privalomojo valstybinio socialinio draudimo įmokoms;

33.2. išlaidos, susijusios su Teatro veikla;

33.3. kitos išlaidos.

34. Teatras, sudarydamas ir vykdydamas savo biudžetą, apskaitą vadovaujasi biudžetinėms įstaigoms taikomų teisės aktų nuostatomis, apskaitos tvarkymo reikalavimais ir kitais teisės aktais.

VII. DARBO SANTYKIAI IR DARBO APMOKĖJIMAS

35. Įstaigos vadovo ir darbuotojų darbo santykius ir darbo apmokėjimo tvarką nustato Lietuvos Respublikos darbo kodeksas, Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymas ir kiti teisės aktai.

VIII. TEATRO FINANSINĖS VEIKLOS KONTROLĖ

36. Teatro vadovas ir vyriausiasis buhalteris atsako už Teatro finansinės apskaitos tvarkymą, Savivaldybės biudžeto ir kitų lėšų panaudojimą pagal sąmatas.

37. Teatro finansinė veikla kontroliuojama Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

IX. TEATRO SAVININKO TEISĖS IR PAREIGAS ĮGYVENDINANTI INSTITUCIJA

38. Taryba:

38.1. tvirtina Teatro nuostatus;

38.2. priima į pareigas ir iš jų atleidžia Teatro vadovą;

38.3. priima sprendimą dėl Teatro buveinės pakeitimo;

38.4. priima sprendimą dėl Teatro reorganizavimo ar likvidavimo;

38.5. priima sprendimą dėl Teatro filialo steigimo ir jo veiklos nutraukimo;

38.6. skiria ir atleidžia likvidatorių arba sudaro likvidacinę komisiją ir nutraukia jos įgaliojimus;

38.7. sprendžia kitus teisės aktuose ir šiuose nuostatuose jos kompetencijai priskirtus klausimus.

X. TEATRO NUOSTATŲ KEITIMAS

39. Pakeistus Teatro nuostatus tvirtina Taryba.

40. Pakeistus Teatro nuostatus pasirašo Tarybos įgaliotas asmuo. Pakeisti Teatro nuostatai

įsigalioja nuo jų įregistravimo Juridinių asmenų registre dienos. Pakeisti nuostatai kartu su teisės aktų nustatytais dokumentais turi būti pateikti Juridinių asmenų registruui teisės aktų nustatyta tvarka.

41. Teatro nuostatus ir pakeistus nuostatus pasirašiusių fizinių asmenų parašų tikrumo notaras netvirtina.

XI. TEATRO PERTVARKYMAS, REORGANIZAVIMAS IR LIKVIDAVIMAS

42. Teatras reorganizuojamas, likviduojamas ar pertvarkomas Lietuvos Respublikos civilinio kodekso, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

43. Sprendimą dėl Teatro reorganizavimo, likvidavimo ar pertvarkymo priima Taryba.

44. Teatro vadovas informuoja Lietuvos Respublikos kultūros ministeriją apie būsimą sprendimą reorganizuoti, likviduoti ar pertvarkyti Teatrą ne vėliau kaip prieš 30 dienų.

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos
Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus Kultūros
ir meno poskyrio vyriausioji specialistė

Loreta Kalvytėnė
Loreta Kalvytėnė
2013-04-03

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Dokumentų valdymo skyriaus
vyriausioji specialistė

D. Paplauskienė
Dalia Paplauskienė
2013-04-03

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2013 m. d.

sprendimu Nr. T-

**KOMISIJOS KAUNO PANTOMIMOS IR PLASTIKOS TEATRO REORGANIZAVIMO,
PRIJUNGIANT JĮ PRIE KAUNO ŠOKIO TEATRO „AURA“, SĄLYGŲ
ĮGYVENDINIMUI KONTROLIUOTI DARBO REGLAMENTAS**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šis reglamentas nustato komisijos Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, sąlygų įgyvendinimui kontroliuoti (toliau – komisija) sudarymo, jos darbo organizavimo principus, funkcijas, teises, pareigas ir atsakomybę.
2. Komisija savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Inventorizacijos taisyklėmis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1999 m. birželio 3 d. nutarimu Nr. 719, kitais teisės aktais ir šiuo reglamentu.
3. Komisija savo sprendimus priima laikydamosi nešališkumo, objektyvumo ir nediskriminavimo principų. Komisija, priimdama sprendimus, yra savarankiška.
4. Komisija turi teisę atsisakyti vykdyti teisės aktų reikalavimų neatitinkantį pavedimą.
5. Komisija atskaitinga Kauno miesto savivaldybės tarybai.

II. KOMISIJOS SUDARYMAS IR DARBO ORGANIZAVIMAS

6. Komisija sudaroma ir jos sudėtis keičiama Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu.
7. Komisija sudaroma iš 7 narių.
8. Komisijos veiklai vadovauja komisijos posėdžius šaukia ir jiems pirmininkauja komisijos pirmininkas. Jei komisijos pirmininkas negali dalyvauti komisijos posėdyje, posėdžiui pirmininkauja ir atlieka kitas šiame reglamente komisijos pirmininkui priskirtas funkcijas komisijos pirmininko pavaduotojas.

9. Komisija sprendimus priima komisijos posėdyje. Komisijos posėdis yra teisėtas, jeigu jame dalyvauja ne mažiau kaip 4 komisijos nariai. Jei posėdžio metu balsuojant komisijos narių balsai pasiskirsto po lygiai, lemiamas yra komisijos posėdžio pirmininko balsas.

10. Komisija pirmojo posėdžio metu nustato ir protokole nurodo kiekvieno komisijos nario funkcijas, taip pat nustato, kas atlieka komisijos nario funkcijas, jei dėl objektyvių priežasčių tas narys laikinai negali jų atlikti. Komisija gali perskirstyti komisijos narių funkcijas.

11. Komisijos posėdžius protokoluoja ir su komisijos veikla susijusius dokumentus saugo komisijos narys, kuriam šios funkcijos yra priskirtos šio reglamento 10 punkte nustatyta tvarka.

12. Komisijos posėdžio protokolą pasirašo komisijos posėdžio pirmininkas ir posėdyje dalyvavę komisijos nariai. Protokole nurodomi komisijos priimti sprendimai, jų priėmimo motyvai.

III. KOMISIJOS FUNKCIJOS

13. Komisija atlieka šias funkcijas:

13.1. kontroliuoja Kauno pantomimos ir plastikos teatro teisių ir pareigų (įskaitant nesumokėtas į Valstybinio socialinio draudimo fondo biudžetą, taip pat mokesčių administravimo pareigūnų ir kitų valstybės institucijų apskaičiuotas sumas, tarp jų baudas ir delspinigius, apskaičiuotus išregistravus Kauno pantomimos ir plastikos teatrą) perdavimą Kauno šokio teatrui „Aura“;

13.2. kontroliuoja viso Kauno pantomimos ir plastikos teatro turto inventorizaciją;

13.3. kontroliuoja Kauno pantomimos ir plastikos teatro turto ir dokumentų perdavimą ir priėmimą;

13.4. kontroliuoja reorganizavimo laikotarpio pradžios Kauno pantomimos ir plastikos teatro balanso sudarymą;

13.5. kontroliuoja Kauno pantomimos ir plastikos teatro atsiskaitymą su kreditoriais;

13.6. kontroliuoja reikalavimų Kauno pantomimos ir plastikos teatro skolininkams pateikimą;

13.7. kontroliuoja likusio Kauno pantomimos ir plastikos teatro turto perdavimą teisės aktų nustatyta tvarka;

13.8. perduoda Kauno pantomimos ir plastikos teatro dokumentus (pagal patvirtintą dokumentacijos planą) saugoti teisės aktų nustatyta tvarka;

13.9. sprendžia išskirtiniais atvejais iškilusius klausimus dėl nuomos sutarčių nutraukimo;

13.10. prireikus informuoja Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorių apie reorganizavime dalyvaujančių atskirų asmenų funkcijų nevykdymą.

IV. KOMISIJOS NARIŲ TEISĖS IR PAREIGOS

14. Komisija turi teisę:

14.1. gauti iš reorganizuojamos ir reorganizavime dalyvaujančios biudžetinių įstaigų, kitų įstaigų ir Kauno miesto savivaldybės administracijos padalinių visą informaciją ir dokumentus, susijusius su komisijos funkcijų atlikimu;

14.2. naudotis Kauno miesto savivaldybės administracijai priklausančiomis techninėmis ir organizacinėmis priemonėmis;

14.3. siūlyti pakeisti ar papildyti šį reglamentą.

15. Atlikdama savo funkcijas, komisija privalo laikytis Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimų.

16. Komisijos nariai neturi teisės atskleisti su komisijos veikla susijusios informacijos, jeigu jos atskleidimas prieštarauja teisės aktams.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

17. Šis reglamentas tvirtinamas, keičiamas ar papildomas Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu.

18. Komisijos nariai, pažeidę Lietuvos Respublikos teisės aktus ir (ar) šį reglamentą, atsako Lietuvos Respublikos įstatymų ir kitų teisės aktų nustatyta tvarka.

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos
Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus Kultūros
ir meno poskyrio vyriausioji specialistė

Lorėta Kalvydienė
2013 m. spalio 22 d.

Kauno miesto savivaldybės administracijos
Dokumentų valdymo skyriaus
kompiuterinė specialistė

Dalia Poplauskienė
2013-04-02



**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
ŠVIETIMO, KULTŪROS IR TURIZMO PLĖTROS REIKALŲ VALDYBOS
KULTŪROS IR TURIZMO PLĖTROS SKYRIUS**

Biudžetinė įstaiga. Laisvės al. 96, 44251 Kaunas, tel. (8 37) 42 40 58, faks. (8 37) 42 40 58,
el. p. kulturos.turizmo.pletros.skyrius@kaunas.lt, http://www.kaunas.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188764867

Kauno miesto savivaldybės tarybai

**AIŠKINAMASIS RAŠTAS
DĖL KAUNO PANTOMIMOS IR PLASTIKOS TEATRO REORGANIZAVIMO,
PRIJUNGIANT JĮ PRIE KAUNO ŠOKIO TEATRO „AURA“**

2013 m. balandžio 2 d. Nr. 69-4-145

Parengto projekto tikslai:

1. Reorganizuoti iki 2013 m. rugpjūčio 30 d. Kauno miesto savivaldybės biudžetinę įstaigą Kauno pantomimos ir plastikos teatrą (kodas 135972522), prijungiant ją prie biudžetinės įstaigos Kauno šokio teatro „Aura“ (kodas 188205874).
2. Patvirtinti Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, sąlygų aprašą (pridedama).
3. Patvirtinti Kauno šokio teatro „Aura“ nuostatus (pridedama).

Kauno miesto savivaldybės taryba 2013 m. vasario 28 d. sprendimu Nr. T-113 pavedė biudžetinių įstaigų Kauno pantomimos ir plastikos teatro ir Kauno šokio teatro „Aura“ vadovams parengti reorganizavimo sąlygų aprašą, iki 2013 m. kovo 18 d. viešai paskelbti apie reorganizavimo sąlygų aprašo parengimą, ne vėliau kaip pirmą reorganizavimo sąlygų aprašo viešo paskelbimo dieną kiekvienam pateikti reorganizavimo sąlygų aprašą Juridinių asmenų registru, iki 2013 m. kovo 18 d. pranešti raštu apie reorganizavimo sąlygų aprašo parengimą visiems reorganizuojamų įstaigų kreditoriams ir raštu informuoti reorganizuojamų įstaigų darbuotojus apie tai, kad pradedamos įstaigų reorganizavimo procedūros. Tuo pačiu sprendimu Kauno miesto savivaldybės taryba pavedė Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriaus vedėjui Albinui Vilčinskui teisės aktų nustatyta tvarka, praėjus daugiau kaip 30 dienų nuo viešo paskelbimo dienos ir pranešimo raštu visiems Kauno pantomimos ir plastikos teatro ir Kauno šokio teatro „Aura“ kreditoriams apie reorganizavimo sąlygų aprašo parengimą, pateikti reorganizavimo sąlygų aprašą ir po reorganizavimo veiksiančios biudžetinės įstaigos Kauno šokio teatro „Aura“ nuostatus tvirtinti Kauno miesto savivaldybės tarybai.

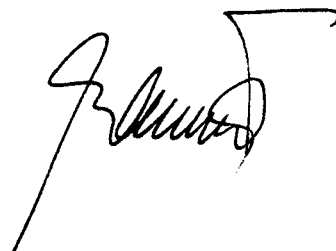
Reorganizavimo sąlygų aprašas buvo parengtas ir viešai paskelbtas 2013 m. kovo 15 d. Kauno pantomimos ir plastikos teatro ir Kauno šokio teatro „Aura“ svetainėse, tą pačią dieną apie jo parengimą pranešta raštu visiems įstaigų kreditoriams, pranešime buvo nurodyta, kad galima susipažinti su reorganizavimo sąlygų aprašu bei kita su reorganizavimu susijusia medžiaga 2013 m. balandžio 8-9 dienomis nuo 9 val. iki 15 val. Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo skyriuje 214 kabinete, Laisvės al. 96, Kaunas. Reorganizavimo sąlygų aprašas pirmą viešo paskelbimo dieną, t.y. 2013 m. kovo 15 d. buvo pateiktas Juridinių asmenų registru.

Šio sprendimo projektas atitinka Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo 14 straipsnio 11 dalies reikalavimą, kad sprendimas dėl biudžetinės įstaigos reorganizavimo gali būti priimtas tik praėjus 30 dienų nuo viešo paskelbimo dienos.


Priėmus teikiamą sprendimo projektą, bus patvirtintas Kauno pantomimos ir plastikos teatro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno šokio teatro „Aura“, reorganizavimo sąlygų aprašas, sudaryta komisija reorganizavimo sąlygoms įgyvendinti, patvirtinti po reorganizavimo veiksiančios Kauno šokio teatro „Aura“ nuostatai, priimtas sprendimas dėl darbo santykių su Kauno pantomimos ir plastikos teatro ir Kauno šokio teatro „Aura“ darbuotojais, nustatyta tvarka atlikta viso Kauno pantomimos ir plastikos teatro turto inventorizacija pagal sprendimo reorganizuoti Kauno miesto savivaldybės biudžetinę įstaigą Kauno pantomimos ir plastikos teatrą prijungiant ją prie biudžetinės įstaigos Kauno šokio teatro „Aura“ priėmimo dienos būklę ir teisės aktų nustatyta tvarka išregistruotas Kauno pantomimos ir plastikos teatras iš Juridinių asmenų registro.

Priėmus teikiamo sprendimo projektą, neigiamų pasekmių nenumatoma, keisti arba naikinti kitų teisinių aktų nereikia. Apie priimtą sprendimą, spaudoje skelbti nereikės. Rengiant sprendimo projektą, neigiamų vertinimų ir išvadų negauta. Teisės akto projekto antikorupcinį vertinimą atlikti nereikia. Projekto rengėjas – Kultūros ir turizmo plėtros skyrius.

Skyriaus vedėjas



Albinas Vilčinskas


L. Kalvynienė, (837) 42 40 69, el. p. loreta.kalvyniene@kaunas.lt
2013-03-22